

Мастер-класс
«Использование 4D книг в работе
с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ»

*Матушкина Ирина Викторовна,
воспитатель МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида №10 г.Шебекино»*

Цель мастер-класса: познакомить педагогов с использованием книг в формате 4D в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

Оборудование: планшет, книги в формате 4D.

Ход мастер-класса.

Использование современных технологий в работе с детьми дошкольного возраста только начинается. В настоящее время это обусловлено необходимостью значительных перемен в системе дошкольного образования. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методической и материальной базы дошкольного учреждения. Постепенно интерактивные технологии все более плотно входят в жизнь как взрослых, так и детей. Все дети наблюдают, как родители по несколько часов в день проводят за экраном компьютера или ноутбука. Современное детство уже нельзя представить без технологического оборудования. Сейчас в дошкольных образовательных учреждениях идет активная практика внедрения интерактивного оборудования в образовательный процесс, которое специально адаптировано под занятия с детьми. Это позволяет вывести обучение на новый уровень и получать положительные результаты. Внедрение в образовательный процесс современных технологий направлено на формирование интегративных качеств дошкольников, овладение ими конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в соответствии с задачами, которые ставят Федеральный образовательный государственный стандарт.

Современные дети живут в мире новых технологий. В качестве одного из средств получения новых знаний и закрепления изученного материала, а также развития речевой активности у детей с ОВЗ нами было выбрано использование книг в формате 4D. Целью нашей работы в этом направлении является увлекательный, познавательный и интересный образовательный процесс посредством использования книг в формате 4D в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ. В процессе работы мы ставим перед собой следующие задачи:

- повышать образовательную мотивацию дошкольников;
- расширять представления об окружающем мире;
- развивать коммуникативные умения и навыки детей;
- содействовать установлению эмоциональных контактов между детьми;
- учить взаимопониманию, уметь аргументировано отстаивать свою точку зрения при работе в команде, развивать наблюдательность, а также творческие способности и фантазию.

Уважаемые коллеги! На нашем мастер-классе предлагаю вам познакомиться с книгами в формате 4D, примерами работы с ними.

Что представляют собой книги в формате 4D? Книги в формате 4D (с дополненной реальностью) – это технология, которая позволяет объединить физический мир с виртуальным с помощью технологического устройства.

Книги с дополненной реальностью объединяют текст с цифровым контентом. Применяя смартфон или планшет с приложением, которое воспроизводит видео, мы создаем дополненную реальность.

В отличие от 3D-книг с трехмерными изображениями, 4D-книги позволяют ребенку взаимодействовать с персонажами книги. Применение такой технологии позволяет совместить обычную книгу с гаджетом (смартфоном, планшетом). И вместо скучного чтения мы имеем возможность превратить обучение в увлекательный процесс. Как показал опыт работы, такие книги значительно расширяют возможности предъявления информации, позволяют усилить мотивацию дошкольников.

Началом работы в данном направлении послужила акция «Дари книгу с любовью», в ходе которой воспитанникам группы организаторами акции (ОГАПОУ ШАРТ г.Шебекино) была подарена первая книга «Азбука 2.0» в формате 4D. Впоследствии библиотека книг с дополненной реальностью пополнилась следующими книгами:

- сказки в дополненной реальности «Три поросенка»; «Волк и семеро козлят»; «Три медведя»; «Теремок»;
- книга в дополненной реальности «Подводные жители»;
- книга в дополненной реальности «Знакомство с животными».

Все книги – от торгового бренда DEVAR. Они имеют переплет формата А4, внутри книги оформлены красочно, с яркими иллюстрациями. Такие книги хочется взять в руки, рассматривать, читать и погружаться в мир дополненной реальности. На первой странице имеется информация о книге и инструкция, что надо сделать для того, чтобы увидеть дополненную реальность - 4D. Чтобы «оживить» персонажей и увидеть их в 4D, необходимо скачать бесплатное приложение DEVAR. Далее необходимо зайти в приложение и отсканировать код с книги.

Использование интерактивных технологий позволяет нам перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Внедрение интерактивных технологий в новой и занимательной для дошкольников форме помогает нам решать задачи речевого, математического, экологического, эстетического развития, а также помогает развивать память, воображение, творческие способности, навыки ориентации в пространстве, логическое и абстрактное мышление.

Знакомство с книгами с дополненной реальностью мы начали с подаренной книги «Азбука 2.0». На каждой странице книги есть буква алфавита и персонаж - живое существо, название которого начинается с этой буквы. Но, есть и исключения – «Ы» – Ыковка, Ъ, Ь. Большинство персонажей в Азбуке 2.0 – животные, которые существуют в наше время.

Даже твердый и мягкий знак символизируют милые зверюшки. Исключения составляют буква «Д» – динозавр и буква «Ы» – Ыковка, забавный персонаж, который танцует чечетку. Рассмотрение иллюстраций способствовало стимулированию речевой активности детей с ОВЗ. Дошкольники закрепили названия животных, их место обитания и кто чем питается, издаваемые ими звуки. С целью развития связной речи составляли небольшие описательные рассказы о животных, предварительно запустив приложение и «оживив» персонажа.

Для каждой буквы продумано небольшое стихотворение, в котором участвует персонаж с иллюстрации. Зачитывают стихотворения звезды театра и кино, певцы. Кто именно озвучивает - указано рядом. Все они являются прекрасными дикторами с поставленным голосом и выразительной интонацией, что привлекает внимание детей с ОВЗ к интонационной стороне речи.

После нескольких занятий с книгой, дети без труда смогли запомнить несложные стихи в такой озвучке. Все это позволило нам заинтересовать детей группы изучением алфавита. Многие смогли запомнить большую часть букв, усвоили их графическое изображение и без труда могут найти заданную букву среди других. Благодаря соединению образа буквы с озвученным текстом и «живыми» героями усвоение происходит намного быстрее. В ходе организации и поддержки такого речевого общения детей развивается их речь при составлении небольших рассказов о животных, высказывании своего мнения, дошкольники учатся его аргументировать, развивают фантазию, придумывая свое имя животному на букву «Ы».

Кроме этого, в книге имеются и занимательные материалы: авторы предусмотрели восемь вариантов игр для того, чтобы сделать процесс обучения живым и интересным, набор наклеек. Внизу каждой страницы ребенок может еще и научиться писать буквы сначала по пунктирной линии, а затем повторить самостоятельно. Так как книга в группе одна, то мы делаем ксерокопии листов с заданиями. А в качестве похвалы за изучение азбуки в книге имеется грамота, которую можно повесить на стену.

Помимо приведенных примеров приложение позволяет делать фото с героями азбуки, с собой или со своими родными, а также можно снимать видео, а потом рассказать другим, что помогает нам поддерживать речевое общение детей. Дошкольники имеют уникальную возможность «приручить» животных, посадить себе на ладонь или вместе с ними гулять по комнате.

Приобретенный набор книг со сказками в дополненной реальности заинтересовал детей. Все произведения уже были известны дошкольникам, но все были удивлены происходящим. Детям открылась реалистичная картина места действия, главные герои, что позволило наиболее прочно усвоить материал. Работа с книгами сказок в формате 4D побуждает внимательно слушать и вслушиваться в содержание, а также позволяет закрепить содержание произведений, вспомнить имена героев, придумать свой финал, поразмышлять, как можно и нужно было поступить героям, где они допустили ошибку.

Помимо использования книг по прямому назначению, книги с дополненной реальностью мы используем и для развития у детей интереса к театрализованным играм. Познакомив детей с текстом сказок, с героями, понаблюдав за ними в дополненной реальности, обсудив их действия и поступки, предлагаем детям проиграть сказку по ролям с использованием атрибутов для театрализации. В ходе такой деятельности дети учатся сочетать в роли движение и текст, движение и слово, развивают чувство партнёрства, использование пантомимы двух-четырёх действующих лиц. Игры-драматизации на основе увиденного в книге формата 4D формируют у детей с ТНР навыки самоконтроля и критического отношения к речи других. После того, как текст будет усвоен на достаточно высоком уровне, включаем просмотр в режиме дополненной реальности, но при этом отключаем звук в программе. Детям в таком варианте просмотра книги 4D мы предлагаем озвучить сказку. Это может быть и проигрывание по ролям, и чтение только за определенного персонажа. Дети настолько увлекаются работой с книгами в формате 4D, что, отключив звук, начинают придумывать свои реплики в соответствии с происходящим действием на экране смартфона. Героям дошкольники дают имена, меняют сюжет и в результате получается совершенно другая сказка. Такая работа служит стимулирующим фактором для развития как монологической, так и диалогической речи.

Организацию интерактивного обучения мы проводим в разных формах:

- индивидуальная форма (*самостоятельное решение поставленной задачи каждым ребенком*);
- парная форма (*задания в паре*);
- групповой подход (*по подгруппам*).

Опыт работы показывает, что наиболее удачной является подгрупповая форма работы. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Если у ребенка возникает желание самостоятельно изучить какую-либо книгу, педагог настраивает приложение, и ребенок самостоятельно может выполнять несложные действия.

Работа по использованию книг с дополненной реальностью начата сравнительно недавно, но уже дает результаты: у детей улучшилась как монологическая, так и диалогическая речь, умение составлять описательные рассказы, улучшился слуховой контроль, словесная память, развивается зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазия, воображение, а также интерес к сценическому искусству.

Работа в данном направлении дает положительные результаты, главное, чтобы дети занимались добровольно и всегда с интересом.

Рефлексию предлагаю провести в комментариях.

Спасибо за внимание!